

Regulamin Dyktanda „W Hołdzie Niepodległej”

1. Organizatorem *Dyktanda „W Hołdzie Niepodległej”* jest Szkolny Punkt Konsultacyjny im. 7 Eskadry Kościuszkowskiej przy Konsulacie Generalnym RP w Chicago.

2. Cele konkursu:

- popularyzacja wiedzy na temat poprawnej polszczyzny oraz wiedzy z zakresu kultury i historii narodowej;
- doskonalenie umiejętności poprawnej pisowni polskiej;
- uczczenie setnej rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości;
- kształtowanie postawy patriotycznej; pielęgnowanie narodowej tradycji i historii, w tym kultury języka polskiego.

3. Uczestnictwo w konkursie.

- konkurs ma charakter otwarty i skierowany jest do uczniów klas IV -VI szkół podstawowych, uczniów klas VII –VIII szkół podstawowych i dotychczasowych gimnazjów oraz uczniów liceum;
- konkurs przeprowadzany jest w trzech kategoriach wiekowych:
 - grupa I — dorośli (rodzice);
 - grupa II – klasy I-III liceum;
 - grupa III- klasy VII-VIII szkoły podstawowej i III gimnazjum;
 - grupa IV – klasy IV-VI szkoły podstawowej.

4. Harmonogram konkursu.

- Konkurs przeprowadzany jest w dwóch etapach:
 - eliminacje (13 kwietnia 2019 r.) przeprowadzane wśród uczniów poszczególnych klas na lekcjach języka polskiego, mające na celu wyłonienie uczniów, którzy uzyskają co najmniej 70% punktów; w eliminacjach nie biorą udziału rodzice uczniów; ogłoszenie wyników do 19 kwietnia 2019 roku;
 - etap szkolny (27 kwietnia 2019 r. godz. 1.30); biorą udział uczniowie, którzy uzyskali minimum 70% w eliminacjach oraz chętni rodzice i opiekunowie;

- osoby dorosłe pragnące zawalczyć o tytuł mistrza ortografii SPK Chicago proszone są o przesłanie zgłoszenia do dnia 23 kwietnia 2019 r. na e-mail: renata.janeczek@orpeg.pl

· Ogłoszenie wyników i zwycięzców Konkursu:

- ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się 27 kwietnia 2019 roku;
- laureatami Konkursu zostają 3 osoby z każdej grupy wiekowej, które uzyskały najwyższą ilość punktów; laureaci otrzymują nagrody książkowe oraz dyplomy;
- wszystkie osoby biorące udział w etapie szkolnym otrzymują pamiątkowe ołówki.

5. Zasady sprawdzania i oceniania prac.

· Prace uczniów są oceniane zgodnie z ustalonymi kryteriami i schematami oceniania:

- na etapie eliminacyjnym przez polonistów uczących w poszczególnych klasach;
- na etapie szkolnym przez komisję konkursową powołaną przez kierownika szkoły.

6. Zakres wymaganych umiejętności obowiązujący na wszystkich etapach Konkursu:

- uczestników Konkursu obowiązuje znajomość reguł ortograficznych oraz zasad interpunkcyjnych, a także umiejętność właściwego ich zastosowania;
- za podstawę reguł i zasad ortograficznych obrano Wielki słownik ortograficzny języka polskiego PWN z zasadami pisowni i interpunkcji pod red. Edwarda Polańskiego, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010.